
LITERATUR

Korsett u freiheit 2005 biblio.wpd / 22. April 2005

Arolsen / Museen in Arolsen / C.D. Rauch / Kg. Louise	1
Ludwigsburg	2
Hof & Schloß	2
Möbel	3
MP - allgemein	3
MP - Bereich "Führung"	3
Internet	4

Arolsen / Museen in Arolsen / C.D. Rauch / Kg. Louise

BIELEFELD, Doris: Die Antikensammlung des Prinzen Christian August von Waldeck. IN: Kümmel/Hüttel 137-142

DANN, Thomas: Die Schreiner Kaulbach in Arolsen. Arolsen 1992
>>KGGI

FIGGE-ISING, Angela/ KÜMMEL, Birgit/ PUNTIGAM Sigrid: Arolsen - Eine Stadt im Schief-
Rund. Kinderheft zur Stadtgeschichte. Korbach o.J. (1992).
>>SemApp

FOERSTER, Rolf Hellmut: Das Barock-Schloß. Köln 1981.
[Übersichtliche Darstellung zum Thema.. Es fehlt das wichtige barocke Gestaltungsmerkmal
"Spiegel"]

GROSSMANN, Dieter: Schloß Arolsen. München Berlin 1989.
>>UBGI-21.294.00

JEDICKE, Günter: Christian Daniel Rauch und Arolsen. Arolsen 1994
>>KG GI

KÜMMEL, Birgit/ HÜTTEL, Richard (Hg.): Arolsen, indessen will es glänzen, eine barocke
Residenz. Ausstellungskatalog 1992.
[Informativer Katalog der Aspekte des Absolutismus, Kleinstaaterei, Bauleidenschaft, Höfisches
Leben etc. untersucht]
>>HistSem- Fbf78

KÜMMEL, Birgitt/ MAAZ, Bernhard(Hg.): Christian Daniel Rauch Museum. München Berlin 2002

KÜMMEL, Birgitt/ MAAZ, Bernhard(Hg.): Kolloquium zur Skulptur des Klassizismus . Bad
arolsen 2004

KÜMMEL, Birgit: Das Kunst- und Naturalienkabinett der Fürstin Christiane .. IN: Kümmel/ Hüttel
129-136

MAAZ, Bernhard: Christian Daniel Rauch und die Skulptur de 19. Jh. IN: Jedicke 1994

MAAZ, Bernhard (Hg.): Johann Gottfried Schadow und die Kunst seiner Zeit. Köln 1994.
>> UB FH >>KG Präsenz

MITTIG, Hans-Ernst: Das Denkmal. IN: BUSCH/SCHMOOK:Kunst. Die Geschichte ihrer

Funktionen. 366-389. Weinheim 1987.

>>KuPäd

NEUMANN, Michael: Die Stadtkirche in Arolsen. Arolsen 1996

PUNTIGAM, Sigrid: Planstadt und Realstadt - "Magnificence und Utilité" IN: Kümmel/Hüttel, 49-63

SCHÜTTE, Ulrich: ... Das Residenzschloß in Arolsen. IN: Kümmel/Hüttel, 33-48

SIMSON, Jutta von: Christian Daniel Rauch. Berlin 1997

>>UB FH, Präsenz

SIMSON, Jutta von: Der Bildhauer Christian Daniel Rauch. IN: Jedicke 1994

Ludwigsburg

FEUCHTWANGER; Lion: Jud Süß. Frankfurt 1980

HAASIS, Hellmut G.: Joseph Süß Oppenheimer genannt Jud Süß. Reinbek 1998

KEPPLER, Utta: Franziska von Hohenheim. Mühlacker 1984

WENGER, Michael: Ludwigsburg. Die Gesamtanlage. München Berlin 2004

WENGER, Michael: Ludwigsburg. Die Innenräume. München Berlin 2004

Hof & Schloß

BILLER, Thomas/ Großmann, G.Ulrich: Burg und Schloß. Der Adelssitz im deutschsprachigen Raum. Regensburg 2002

>>HistInst

HOTZ, Walter: Kleine Kunstgeschichte der deutschen Schlösser. Darmstadt 1974.

[sehr formalistisch]

>>UBGI-20.195.56

MÜLLER, Rainer A.: Der Fürstenhof in der frühen Neuzeit. München 1995.

[Referiert bündig den Stand der 'Hofforschung']

>>BB-040 943.B.2 >>HistSem-La 153,33 >>UB-FH his Ke 5.15-33

PAAS, Sigrun (Hg.): Liselotte von der Pfalz. Madame am Hofe des Sonnenkönigs.

Ausstellungskatalog Heidelberg. Heidelberg 1996.

[Gute Ausstellung: die vielen ausgestellten Portraits wurden durch Zitate (CD) aus den ca. 25.000 (kein Tippfehler) Briefen der Charlotte 'lebendig'.

Aufsätze zur Situation auch in den Niederlanden, Alltag in den Schlössern, Höfische Mode etc.]

WALBE, Brigitte: Das Französische Schloß. IN: BUSCH/SCHMOOK:Kunst. Die Geschichte ihrer Funktionen. 366-389. Weinheim 1987.

>>KuPäd

WARNKE, Martin: Hofkünstler. Zur Vorgeschichte des modernen Künstlers. Köln 1996.

>>KuGe >>HistInst >>BB03

Möbel

AUGST, Emil: Deutsche Möbelgeschichte. Wiesbaden 1984.
 >>UBFH

BAUER, Magrit/ MÄRKER, Peter/ OHM, Annelise: Europäische Möbel. Frankfurt/Main 1981
 >>UBGI >>KG

DOLZ, Renate: Möbel Stilkunde. München 1968
 >> UB FH (neuere Ausgabe)

HINZ, Sigrid: Innenraum und Möbel. Wilhelmshaven 1989.
 >>UBFH >>KuPäd

KOEPPE, Wolfram: Die Lemmers-Danfort-Sammlung Wetzlar. Heidelberg 1992

STRATMANN-DÖHLER, Rosemarie/ WIESE, Wolfgang: Möbel für den Fürstenhof. Siegmaringen 1994.

MP - allgemein

[Weitere Literatur zum Thema in älteren Bibliographien, vor allem in der Bibliographie im WS 1997/98 >>SemApp]

BREITHAUPT, Julia (Kord.): Empfehlungen zur Museumspädagogik. Düsseldorf 1988
 [Das wesentliche über Inhalte und Aufgaben der MP]

FREYMAN, Thelma von (Hg.): Am Beispiel erklärt. Aufgaben und Wege der Museumspädagogik. Hildesheim, Zürich, New York 1988.
 >>KuPä

HERLES, Diethard: Das Museum und die Dinge. Wissenschaft, Präsentation, Pädagogik. Frankfurt, New York 1996.
 [Musealisierung, Verklärung und Vermittlung von Zusammenhängen, Besucherverhalten als Maßstab, Bildungsrelevanz und pädagogische Wirksamkeit kunst- und kulturgeschichtlicher Museen...]
 >> UB FH >>BB03

VIEREGG/ SCHMEER-STURM/THINESSE-DEMELE/ ULBRICHT (Hg.): Museumspädagogik in neuer Sicht. 2 Bände. Brautmannsweiler 1994

WESCHENFELDER/ZACHARIAS: Handbuch Museumspädagogik. Düsseldorf 1981

ZACHARIAS, Wolfgang: Politik, Kultur, Bildung, Museum als Landschaft - Museumspädagogik entgrenzt, erweitert, vernetzt im Horizont kultureller Bildung.
 IN: Standbein Spielbein. S. 13-16. August 2001

MP - Bereich "Führung"

Deutsche Stiftung Denkmalschutz: Kleiner Knigge für eine gelungene Führung.
 IN: Broschüre zum Tag des offenen Denkmals 1988 S.27-28
 [kurze Einführung mit wichtigsten Tipps und Fehlermeldungen]

FREYMAN, Thelma von: Die Führung als Museumspädagogische Aufgabe.

IN: Freymann 1988 S. 11-125

HEY, Bernd: Die historische Exkursion und Methodik des Besuchs historischer Stätten, Museen, Archive.

>> KuPäd, >> BB 03; >> UBGI

[sehr, sehr allgemein gehalten]

KLUCKERT; Ehrenfried: Kunstführung und Reiseleitung. Oettingen 1981

>> UB GI ..>> Kupäd..

SCHMEER-STURM, Marie-Louise: Gästeführung. Grundkurs zur Vorbereitung und Durchführung von Besichtigungen. München Wien 1996

[Umfassend, mit Bibliographie]

SCHMEER-STURM, Marie-Louise: Reiseleitung. München Wien 2001.

[viele praktische Hinweise bis zu thematischen Vorschlägen bei verschiedenen Zielen wie burhg, Schloss, Kirche, Kloster etc.]

SCHMEER-STURM, Marie-Louise: Der touristische Rundgang im Museum: Didaktik, Strukturen, Methoden.

IN: VIEREGG/SCHMEER-STURM...1994 S. 145-155

SCHRÜBBERS, Christiane: Was ist eine gute Führung.

IN: Standbein Spielbein August 2002. S.10-11

>>KuPäd

[Kriterienliste aus der Fortbildungsarbeit des Museumsdienstes Berlin]

THINESSE-DEMEL, Jutta: Das Führungsgespräch im Kunstmuseum.

IN: VIEREGG/SCHMEER-STURM...1994 S. 156-165

THINESSE-DEMEL, Jutta: Aus- und Fortbildung für Leiter/innen von Führungen in Kunstmuseen.

IN: VIEREGG/SCHMEER-STURM...1994 S. 466-475

Internet

Standbein Spielbein - Museumspädagogik aktuell

Zeitschrift des Bundesverband Museumspädagogik e.V.

http://www.ak-museumspaedagogik.de/Standbein__Spielbein_/Akt_-Hefte/hauptteil_akt_-hefte.html

<http://www.bunddeutscherkunsterzieher.de/>

<http://www.bdkhessen.de/>

<http://www.bundesakademie.de/index1024.htm>

<http://www2.rz.hu-berlin.de/museumspaedagogik/>

[Humboldt-Universität Berlin: Viele Informationen, Literatur und LinksTipps zur Museumspädagogik]

<http://www.icom-deutschland.de/> Internationaler Museumsrat